

CHASING DOWN A GOOD TIME



Chorégraphe : Dan ALBRO - West Greenwich , RHODE ISLAND - USA / Mars 2016

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Chasing down a good time - Randy HOUSER - BPM 108**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
& BRUSH BALL PG avant
3&4 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
& BRUSH BALL PD avant
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant

2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE SIDE

- 1&2 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
& BRUSH BALL PD avant
3&4 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
& BRUSH BALL PG avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 1/4 de tour G.... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

TAG : sur le 3^{ème} mur - 12 : 00 -

CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

- 1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
&4 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&5.6 pas PD derrière PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
& pas PG derrière PD

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2.3 CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD côté D
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK 1/4 TURN, HEEL SWITCHES

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&3 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , **1/4 de tour G**... revenir sur D arrière
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
& SWITCH : pas PG à côté du PD

STEP 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & 1/4 HEEL, CLAP, &

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 TOUCH pointe PG côté G
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&7 **1/4 de tour G**.... SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&8 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

TAG : sur le 3^{ème} mur, après 16 temps

Remplacez les temps 7&8 par un COASTER STEP G , et reprendre la Danse au début

- 7&8 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

Chasing Down A Good Time



Choreographed by **Dan ALBRO** - [March 2016] / Dan : mishnockbarn.com mishnockbarn@gmail.com
Description : 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Chasing down a good time by Randy HOUSER** / amazon.com

Info : 16 count intro

[1-8] 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD

1&2& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L fwd
3&4& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R fwd
5,6 Rock fwd R, replace weight back L
7&8 Turn ¼ right stepping side R, step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R

[9-16] 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE

1&2& Step fwd L, cross step R behind L, step fwd L, brush R
3&4& Step fwd R, cross step L behind R, step fwd R, brush L
5,6 Rock fwd L, replace weight R,
7&8 Turn ¼ left stepping side L, step R next to L, step side L

* Tag on wall 3 facing 12:00

[17-24] CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

1,2,3& Cross step R over L, step side L, cross step R behind L, step side L
4&5,6 Touch R heel angle fwd right, step back R, cross step L over R, step side R
7&8& Cross step L behind R, step side R, touch L heel angle fwd left, step back L

[25-32] CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD

1,2,3 Cross step R over L, turn ¼ right stepping back L, turn 1/4 left stepping side R
&4,5,6 Step L next to R, turn ¼ right stepping fwd R, step fwd L, pivot ½ turn right
7&8 Step fwd L, step R next to L, step fwd L

[33-40] ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES

1,2&3 Rock fwd R, replace weight L, step back R, touch L heel fwd
&4&5 Step L next to R, touch R heel fwd, step R next to L, rock fwd L
6&7 Turn ¼ left replacing weight R, step L next to R, touch R heel fwd
&8& Step R next to L, touch L heel fwd, step L next to R

[41-48] STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &

1,2,3& Step fwd R, pivot ¼ left (weight on L), cross step R behind L, step side L
4,5&6 Cross step R behind L, touch L toe side, step L next to R, touch R toe side
&7,8 Turn ¼ left stepping R next to L, touch L heel fwd, clap hands, step L next to R

* Tag : After 16 counts on wall 3

On wall 3 replace counts 7&8 with a coaster step then Restart from the top
Coaster – step back L, step R next to L, step fwd L

<http://www.kickit.to/>